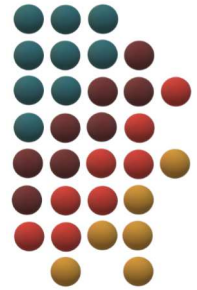


## FUNDRAISING TRAINING

### Entraînez-vous face à de vrais chefs d'entreprise

Parce qu'il est rare de pouvoir « jouer » une situation, nous vous proposons de mettre en pratique vos connaissances théoriques en recherche de mécénat et de réaliser l'expérience d'un rendez-vous fictif devant un « jury » de chefs d'entreprise.

Cet atelier offre l'opportunité unique de vous exercer dans des conditions réelles, sans réels enjeux, et bénéficier d'un débriefing personnalisé et formateur à l'issue de votre passage.



#### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Se perfectionner sur toutes les étapes de la recherche et de la rencontre concrète avec les entreprises privées
- Gagner en aisance à chaque étape
- S'entraîner sans enjeux grâce à une mise en pratique personnalisée
- Identifier les points forts et faibles de sa présentation
- Ajuster leur présentation en fonction des conseils d'un chef d'entreprise

#### PUBLICS

Acteurs culturels formés à la coopération avec le monde économique > 4 participants maximum

#### PRÉ-REQUIS

Avoir suivi l'une des formations en « Diversification des Financements » proposées par Aquitaine Culture

#### MÉTHODOLOGIE

Entretiens en face à face avec des chefs d'entreprises / Débriefing collectifs personnalisés

Ateliers de 4h (9h30-13h30) | TARIF SPECIAL  
jeudi 8 octobre  
vendredi 29 janvier

Intervenant  
Sébastien Carnac

## STRATEGIE DE RECHERCHE ON-LINE DE MECENAT D'ENTREPRISE EN NATURE

### Présentez votre projet et votre demande de façon efficace, via la plateforme [www.synapsae.org](http://www.synapsae.org)



Parce qu'il est essentiel de savoir présenter par écrit qui l'on est, ce que l'on fait, ce que l'on veut faire, et quel(s) soutien(s) matériel(s) on recherche pour mener un projet, cet atelier donne des clés à qui veut s'aguerrir à l'art de

rédiger une demande de mécénat qui suscitera l'intérêt des chefs d'entreprise.

#### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Identifier ses besoins en mécénat non-financier (matériaux, matériels, locaux, compétences,...) pour mener à bien ses projets
- Comprendre le fonctionnement de Synapsae, 1ère plateforme de mécénat culturel d'entreprise en nature
- Construire des outils spécifiques et une stratégie d'approche efficace via [synapsae.org](http://synapsae.org)

#### PUBLICS

Tout opérateur culturel et artistique dont la structure est éligible au mécénat > 10 participants max.

#### MÉTHODOLOGIE

Animation interactive : questions /réponses, échanges d'expériences  
Mise en pratique : rédaction et publication d'une ou plusieurs annonces de demandes de mécénat

Ateliers de 7h (1 jour) | TARIF SPECIAL (voir p. 29)  
vendredi 22 janvier  
vendredi 21 mai

Intervenante  
Sophie Païta